| | |
|---|---|
| الجمهورية التونسية<br>❖❖❖<br>وزارة التربية<br>**امتحان البكالوريا دورة جوان 2013** | الاختبار : **العربية**<br>الحصـــة : **3 س**<br>الضارب : **4** |
| الشعبة : **الآداب** | **الدورة الرئيسية** |

**يختار المترشّح أحد المواضيع الثّلاثة التّالية**

**الموضوع الأوّل**

لئن اشترك المتنبّي وأبو تمّام في أشعارهما الحماسيّة في الإشادة بالقيمِ و في تخليد المآثر، فإنّ بينهما فروقًا في أساليب التعبير و التصوير.

حلّلْ هذا القول وأبْدِ رأيَك فيه بالاعتماد على شواهدَ دقيقة.

**الموضوع الثاني**

إنّ اختلال التوازن في شخصيّات مسرحيّة شهرزاد هو الذي أدّى إلى انتهائها نهاية مأسوية.

حلّل هذا القول مُبْديا رأيكَ فيه.

**الموضوع الثالث (تحليل نصّ)**

وجاء مصطفى و عثمان للاجتماع بـ [عمر الحمزاوي] وأدرك أنّهما دُعِيا إلى ذلك. وظهرت زينب دقيقة واحدة لتحيّة الرّجلين؛ وقالت وهي تهمّ بالانصراف :

– كنّا أسعد أسرة، ولم يكن مثله في الرّجال أحد، ثمّ انهار كلّ شيء...

وتساءل مصطفى :

– هل حقّ ما سمعنا ؟

أجاب بصراحة كنصل مرهف :

– أجل.

فقال مصطفى في جزع :

– أهذا هو آخرُ عهدنا بك ؟

– هو آخر عهدي بكلّ شيء...

فتساءل مصطفى بحرارة :

– لأيّة غاية ؟



www.devoirat.net 2017

فقال بمرارة :

– لأنطحَ الصّخر.

فقال عثمان و هو لا يحوّل عنه عينيه :

– ألا ترى أن تستشيرَ الطبيب ؟

فأجاب بحدّة :

– لست في حاجة إلى إنسان...

– ماذا ستفعل إذن ؟

فقال بضيق :

– لا سبيل للتّفاهم فيما بيننا...

– إنّك تجري في الحقيقة وراء لاشيء...

نشوةُ الفجر شيء أم لاشيء ؟ وهل تكمنُ حقيقةُ كلّ شيء في اللاّشيء ؟ ومتى ينتهي العذاب !

وتصلّب وجهُ عثمان في حزن غاضب. وأسدلَ عمر على وجهه ستارا أصفرَ من اللاّمبالاة. وتحوّل شخصاهُما في نظرِه إلى مجموعتيْن من الذرّات فامّحتْ ذواتُهما. ومن صراعِه الباطنيّ أدرك أن حبَّهما ما زال عالقا بفؤاده كأسرته : ذلك الصّراع الذي يحمّل أعصابَه ما لا تحتمل من ضيق وتمزّق. وتاقت نفسُه إلى لحظة الانتصار المأمولةِ، لحظةِ التحرّرِ الكامل.

نجيب محفوظ / الشحّاذ

ص 154-157 دار مصر للطباعة

**حلّل النّصّ تحليلا مسترسلا مستعينا بما يلي :**

- أُدرسْ طبيعةَ الحوار وخصائصَه مُبرزًا دورَه في الكشف عن وجوهٍ من أزمة البطل وعلاقتِه بعالمه القديم.

- إستجلِ من النّصّ ملامحَ الشخصيّة الرئيسيّة، وتَبيّنْ علاقتَها بالآخر.

- النّصّ لحظةُ ولادةٍ يتهاوى فيها عالمٌ لينشأ آخرُ. تَبيّنْ ذلك مبرزًا أبعادَه.



www.devoirat.net 2017