

Texte

Didon c'est le nom accordé à Elissa, fondatrice de Carthage, dans la mythologie grecque.

" Effarée, farouche de son cruel dessein, Didon, un éclat sanglant dans les yeux, les joues tremblantes et parsemées de taches, pâle d'une mort prochaine, se précipite à l'intérieur du palais, monte, en proie à la folie, les hautes marches du bûcher, dégain³ l'épée du Dardanien : ce n'était pas pour cet usage qu'il la lui avait offerte ! Après avoir jeté un regard sur les vêtements d'Illion, sur la couche familière, elle a versé quelques larmes, s'est abandonnée à ses pensées puis s'est jetée sur le lit et a fait entendre ces dernières paroles : « Vêtements chers à mon cœur, tant que les destins et les dieux le permirent, recevez mon âme et délivrez-moi de mes tourments, j'ai fini de vivre et la course que le destin m' a accordée, je l'ai accomplie. Maintenant c'est une grande ombre qui va aller sous la terre. J'ai bâti une ville magnifique, j'ai vu mes remparts, j'ai vengé mon mari et puni mon frère meurtrier. Heureuse, hélas trop heureuse si seulement les vaisseaux dardaniens n'avaient jamais touché nos côtes. »

Lexique:

- 1- farouche: craintif; qui a peur
- 2- dessein : plan, projet
- 3- dédaigne: tire
- 4- bacchante: femme sans pudeur

Elle dit et pressant de ses lèvres la couche : « Je mourrai sans vengeance, mais mourons. Il me plaît d'aller ainsi chez les Ombres. Que de la haute mer, les flammes de mon bûcher épuisent les regards du cruel Dardanien et qu'il emporte avec lui le mauvais présage de ma mort. » Elle parlait encore lorsque ses compagnes voient la malheureuse tomber sous le fer, le sang écumer sur l'épée et se répandre sur ses mains. Une clameur s'élève sous les plafonds du palais ; la Renommée semblable à une Bacchante⁴ se déchaîne dans la ville effarée. Les maisons résonnent des lamentations, des gémissements et du cri perçant des femmes. L'air retentit d'immenses clameurs comme si les ennemis dans une violente charge, envahissaient tout Carthage et l'antique Tyr et que les flammes furieuses déferlent sur les toits des hommes et des dieux. "

**Extrait de l' Enéide de Virgile, le suicide de
Didon, chant IV (v. 642)**

DEVOIR DE CONTROL N°2
français

Nom :

Prénom :

Prof: Mme Meftah

Classe: 3ème lettres

COMPREHENSION:

1- Dans quel état se trouve Didon ? Relevez des indices qui le montrent. (2pts)

.....
.....
.....
.....

2- Quel serait "le cruel dessein" que se préparait Didon? justifiez votre réponse. (2pts)

.....
.....
.....
.....

3- Pourquoi Didon aurait-elle était heureuse et qui a brisé cette joie? (2pts)

.....
.....
.....
.....

4- Quel était l'effet de ce cruel dessein sur les habitants de Carthage? Montrez-le. (2pts)

.....
.....
.....
.....

5- Relevez et étudiez un procédé d'écriture qui met en relief cet effet. (2pts)

.....
.....
.....
.....

LANGUE:

1- Retrouvez dans le texte les synonymes des mots suivants puis dans la liste leurs antonymes: ignorée , heureuse, rassurée , furieuse (2pts)

apeurée(l1-l3) =..... ≠

célèbre (l29 - l31) =..... ≠

2- Identifiez le rapport logique exprimé dans les phrases suivantes et indiquez le moyen utilisé. (3pts)

- Au lieu de rentrer à Rome, Didon a fondé Carthage.

.....

- Malgré sa détresse, elle a pu trouver une solution.

.....

- Si tu acceptais ce compromis, toute la cité se révolterait.

.....

3- Remplacez les compléments circonstanciels par des subordonnées circonstancielle de même sens. (3pts)

- En dépit de sa richesse, il ne peut pas acheter ce palais.

.....

- Au cas de crise économique, l'état prendrait ses mesures.

.....

- Il est allé au cinéma sans prendre la permission de ses parents.

.....

4- Conjuguez les verbes entre parenthèses aux modes et temps qui conviennent: (2pts)

- Elle se débrouille bien quoique sa vie ne (être).....pas facile.

- Si Didon est restée à Rome, son frère l'(tuer).....